

Tisková zpráva:

## ► Jentl

V Kladně, dne 5. prosince 2014.

**Již čtvrtou premiérou 100. sezony bude strhující příběh Jentl. Vyprávění o dívce, která se v převlečení za muže rozhodla studovat v době, kdy bylo ženám vzdělání zapovězeno, připravil režisér Jakub Nvota. Premiéra proběhne v předvánoční atmosféře v pátek 19. prosince v Divadle Lampion.**

### Jentl

Příběh o vzpouře proti tradicím a jejich pravidlům, o strastiplných překážkách na cestě za naplněním životního snu, o věčném rozporu mezi rozumem a citem, o nevyzpytatelnosti lásky a přitažlivosti mezi pohlavími.

Inscenace Jentl vznikla dramatisací povídky Isaaca Bashevishe Singera Jentl, chlapec z ješivy, která byla poprvé vydána v jidiš roku 1962. Divadelní adaptace z pera spisovatelky Leah Napolinové pak měla premiéru roku 1975 na Broadwayi. Snad nejvíce se ale Jentl proslavila díky filmu Barbary Streissandové z roku 1983, která byla producentkou, scénáristkou, režisérkou a protagonistkou hudebního filmu, natáčeného v tehdejší Československu – v Žatci, Českém Krumlově a v Praze.

Dramaturgyně Marie Nováková porovnává filmovou a originální verzi příběhu: „*Filmová Jentl má podobu heterosexuální dívky, která chce dosáhnout svého cíle, tedy studia Tóry, za každou cenu. Singerova Jentl je ovšem složitější, vypráví příběh androgynní bytosti, jejíž duše uvízla ve špatném těle, a kterou nelze zařadit do jasné kategorie pohlaví a orientace.*“

Autorka dramatisace Singerovy povídky Jentl, chlapec z ješivy Leah Napolinová se s autorem několikrát setkala. Ten jí prozradil zdroj inspirace, která ho vedla k napsání Jentl. „*Řekl mi, že v jednéch britských novinách narazil na článek o dvou ženách, které spolu řadu let žily v manželství, než jedna z nich zjistila, že její manžel je ve skutečnosti žena, a rozvedly se.*“ Tento příběh ovšem nebyl jedinou inspirací k této povídce. Svou roli sehrál i životní příběh Singerovy sestry Esther, která byla nadanou spisovatelkou. Jejím posláním však neměla být literatura, ale manželství. Traduje se, že když putovala z Polska uzavřít smlouvené manželství s nemilovaným mužem, Estheřina matka vyhodila její literární dílo z okna vlaku.

Další informace a fotografie v tiskové kvalitě jsou k dispozici na požádání na e-mailové adrese: [lohinova@divadlokladno.cz](mailto:lohinova@divadlokladno.cz).

[www.divadlokladno.cz](http://www.divadlokladno.cz)  
[www.facebook.com/divadlokladno.cz](https://www.facebook.com/divadlokladno.cz)

### Životní cesta Isaaca Bashevishe Singera

V roce 1904 se v městečku Leoncin narodil do rodiny váženého chasidského rabína malý Icek Hersz Zynger. Otec vedl svého syna k životu dle židovských zvyků a tradic a největší vášní mu bylo studium Tóry. Rodina se během Isaacova mládí několikrát stěhovala. Ve Varšavě žila v chudinské čtvrti, která se v budoucnu mnohokrát objevuje v Singerově díle a znamená pro něj bohatý zdroj inspirace. Singerovi se dostalo židovského vzdělání. Dokonce nastoupil do rabínského semináře, ale po roce nespokojen studium opustil. Starší bratr Jošua půjčoval Isaacovi knihy a vzbuzoval v něm čím dál větší zájem o literaturu. A nakonec nastoupil jako korektor židovského týdeníku Literarische Beleter, kde působil Jošua jako redaktor. První povídku mu jeho zaměstnavatel otiskl v roce 1926. Seznámil se s Rachel Ponczovou, která mu porodila jediného syna Jisraela. Singer se nicméně nikdy netajil svým bohatým a divokým milostným životem. Na počátku třicátých let vyšel jeho první román a stejně jako začal strmě stoupat po spisovatelské dráze, tak se blížila hrozba jménem Adolf Hitler. Roku 1935 se Singer rozhodl emigrovat do New Yorku a v Polsku zanechal svou ženu a syna. V Americe se mu ze začátku nedařilo, těžko se adaptoval a byl téměř bez peněz. Po dvou letech se seznámil se svou druhou ženou, Almou Haimann-Wassermannovou, která jej doprovázela až do konce života. Od čtyřicátých let Singer neúnavně píše, vydává několik románů a exceluje jako povídkář. V roce 1970 přebírá nejvyšší americkou literární cenu National Book Award za svou sbírku povídek Vášně a o osm let později Nobelovu cenu za literaturu. Zemřel na Floridě 24. července roku 1991 ve věku 87 let.

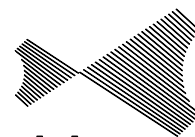
### Jentl / Isaac Bashevic Singer, Leah Napolinová

Režie Jakub Nvota;  
hrají Petra Jungmanová, Šárka Opršálová, Marie Štípková, Alena Štréblová, Petra Tenorová, Jiří Böhme, Jiří Š. Hájek, Hynek Chmelař, Ondřej Novák, Dušan Sitek a Miloslav Tichý.

Premiéra  
pátek 19. prosince / 19:30

Reprízy  
sobota 17. ledna / 17:00  
čtvrtek 29. ledna / 19:30

Tiskovou zprávu vypracovala Stanislava Lohinová.



**Městské divadlo Kladno**